

集部

欽定四庫全書

集部

全蜀藝文志卷二一

詳校官内閣中書臣李釆

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官中書臣李荃

謄録監生臣王焜

集部八

全蜀藝文志　　總集類

提要

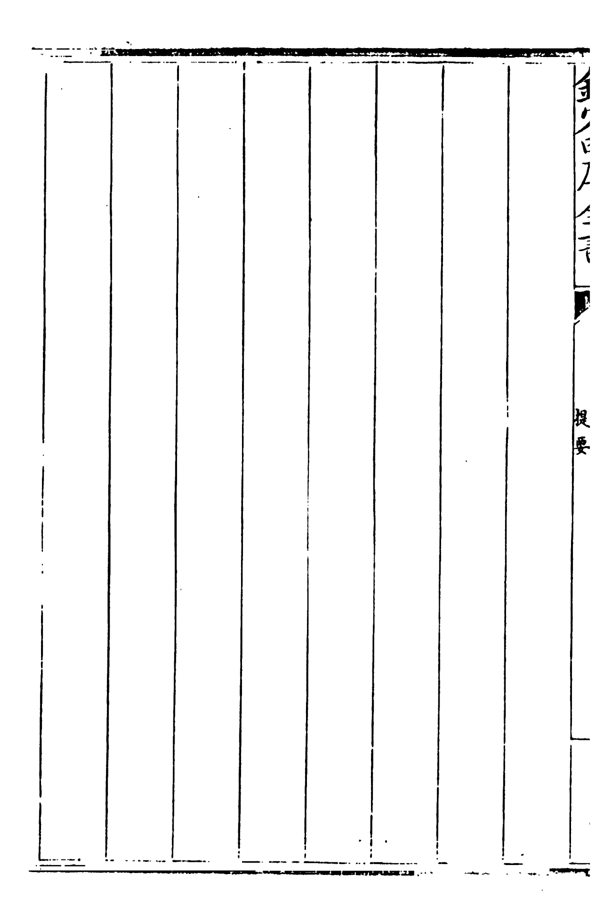
臣等謹案全蜀藝文志六十四卷明周復俊撰復俊崑山人嘉靖庚戌進士江南通志作名後淑者誤也是編乃其為四川按察司副使時博採漢魏以降詩文之有關於蜀者類為一書包括網羅極稱賅備所載如宋羅泌

姓氏譜元費著古器譜其書多不傳於今又如李商隱重陽亭銘義山文集亦失載皆可以備考核諸篇之後復俊亦間附辨証如漢初平五年周公禮殿記載洪适隷釋並載史子堅隷格詳畧異同彼此互見非同他地志之泛泛采摭者至若曹丕告益州文與魏人檄蜀文偽詞虛煽顛倒是非於理可以不録然此志蒐羅故寔例主全收非同編録總集

有所去取善惡並載亦未足為復倣病惟篇末不著貶駁之詞以申公義是則誠疎耳乾隆四十三年六月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



全蜀藝文志原序

俊嘗疑孔明者夙稱三代之遺才伊周之流亞也扶翼英主毗賛皇烈亦既庶幾哉成允成功矣一時宮府建屬號稱得人關壘橋梁靡不繕治至於八陣啓圖木牛剏製皆計謀玄遠理思神密雖後祀千載罕有儷焉而史官獨未之立時如秦子敕輩則旉述允章藻麗辭理非無良史之才蓋俟夫河洛海甸之廓清而後蘭臺玉堂之弘啟斯為志耳夫國之有史也經事緯道秩類宣

倫馳輝於來葉式正於羣生諒乎書制作之妙而流聲金石協天人之統而幽賛神明者矣可忽乎哉總志之編以代史也慨蜀之有土自神禹導江叢帝開國山谷崇深區域延廣其間事變沓積視它郡為殷英賢文筆儗上國尤盛是知蜀不可以無志猶國不能以無史也是故首紀帝后而立極配體昭焉次之以藩封而疏潢錫壤渥焉次之以監守而分畫慎固崇焉次之以名宦而授鉞載其光焉次之以郡縣而分茅稟其責焉若乃

經略賛皇王之業雜志慎揚遏之幾藝文以叅隂陽之秘而其本末煥然章紀列矣然而天垂日映懸符東觀之篇秋皎春温式體西臺之令辟之搜剔山海至寳弗克駢杈而懸黎明月其庶摛光揚質矣俊也少有四方之志每悦蜀都賦劒閣銘太白子美篇章以洎司馬淵雲諸作而孔明故墟遺蹟思一登覽焉恨未能也兹乃躬履其地日誦其遺文而獲以論其世則其為幸不已多乎嘉靖壬寅夏四月朔旦按察司副使周復俊撰

全蜀藝文志卷一

明 周復俊 撰

賦一

蜀都賦

漢揚雄

蜀都之地古曰梁州禹治其江渟皐彌望鬱乎青葱沃壄千里上稽乾度則井絡儲精下按地紀則㠯宫奠位東有巴竇綿亘百濮銅梁金堂火井龍湫其中則有玉石嶜岑丹青玲瓏邛節桃枝石鱛水螭南則有犍牂潛

夷昆明峩眉絶限峎𡾊嵁巖亶翔靈山揭其右離堆被其東於近則有瑕英菌芝玉石江珠於遠則有銀鉛錫碧馬犀象僰西有鹽泉鐵冶橘林銅陵邛連盧池澹漫波淪其旁則有期牛兕旄金馬碧雞北則有岷山外羌白馬獸則麢羊野麋罷犛貘貙麡貜鹿麝户豹能黄獑胡雖玃猨蠝玃𤠔猶㲉畢方䴔乃蒼山隐天汾崄迴叢增嶃重皐岨石巘崔𢭃嵯峨崛霜雪終夏叩巖岭嵘崇隆臨柴諸儌崵峴五矶参差𡿺山巖巖觀上岑嵓龍陽

累峗淮桀交倚嶉崪崛崎集嶮脇施形精出偈堪𡾊隱

倚彭門嶋峗峢嵃嵑岢方彼碑池[illegible][illegible]輵嶰礫乎岳岳

北屬崑崙泰極涌泉醴凝水流津漉集成川於是乎則

左沉犂右羌庭漆水浡其匈都江漂其涇乃溢乎通溝

洪濤溶洗千溪萬谷合流逆折泌瀄乎爭降湖淯排碣

反波逆濞[illegible]石洌巘紛汝周溥旋溺冤綏頹[illegible]博岸敵

呷䘹瀨磴巖摚汾汾忽溶闛沛踰窘出限連混陁隧鋞

釘鐘涌聲讙薄泙龍歷豐隆潛延延雷扶電擊溩康溢

遠遠乎長喻馳山下卒湍降疾流分川並注合乎江州於木則梗櫟豫章樹榜檮櫨禪柙青稚雕梓枌梧橿櫪槲楢木櫻枒信楫叢俊幹湊集枇杕榻扎樘椅從風推參循崖撮捘涇淫溶纈紛幻靡汎閎野望芒芒菲菲其竹則鍾龍笭篁野篠紛𦣇宗生族攢俊茂豐美洪溶忿葦紛揚搔合柯與風披夾江緣山尋卒而起結根才葉填衍迥野若此者方乎數十百里於氾則汪汪漾漾積土崇隄其淺濕則生蒼葭蔣蒲藿芧青蘋草葉蓮藕茱

華菱根其中則有翡翠鴛鴦梟鸕鷁鷺雙鷤鷫鷞其深則有猵獺沈鱓水豹蛟蛇黿蟺鼈龜眾鱗鰅鱅爾乃其都門二九四百餘閭兩江珥其市九橋帶其流武擔鎮都刻削成㰤王基既夷蜀侯尚叢邛籠石孱岓岑倚從秦漢之徙元以山東是以隤山厥饒水貢其獲萓竹浮流龜鼉磧石蝎相救魚酌不收鶬鵂鴝鶪風胎雨鷇眾物駭目殫不知所禦爾乃其裸羅諸圃敀緣畛黃甘諸柘柿桃杏李枇杷杜樼栗柰棠梨離支雜以梴橙被以櫻

梅樹以木蘭扶林禽㰚般闗芀支何若英絡其間舂穖楊柳褭弱蟬抄扶施連卷貙貗螬蛦子鸛呼焉爾乃五穀馮戎瓜瓟饒多卉以部麻往往薑梔附子巨蒜木艾椒蘺葯醬酴清衆獻儲斯感冬育筍舊菜增伽百華投舂隆隱芬芳蔓茗熒郁翠紫青黄麗靡螭燭若揮錦布繡望芒兮無幅爾乃其人自造奇錦紌緂緈纚縿緣廬中發文揚采轉代無窮其布則細都弱折緜繭成衽阿麗纖靡避晏與陰蜘蛛作絲不可見風筩中黄潤一端

數金雕鏤鉛器百伎千工東西鱗集南北並湊馳逐相
逢周流往來方轅齊轂隱軫幽輵埃敦塵拂萬端異類
崇戎總濃般旋闤闠齊唱楚而喉不感槩萬物馳湊四時
迭代彼不折貨我罔之械財用饒贍蓄積備具若夫慈
孫孝子宗厥祖禰鬼神祭祀練時選日瀝豫齋戒襲明
衣表玄穀儷吉日異清濁合踈明綏離旅乃使有伊之
徒調夫五味甘甜之和勺藥之羹江東鮐鮑隴西牛羊
糴米肥豬麞麀不行鴻鸈犢乳獨竹孤鶬炮鵝被紕之

胎山麢臈腦水遊之腴蜂豚應鴈被鴳晨鳧氀鴇初乳山鶴既交春羔秋䴠膾鮫龜肴秔田鶼鷩形不及勞五肉七菜勝㾊腥臊可以練神養血腫者莫不畢陳爾乃其俗迎春送於百金之家千金之公乾池泄澳觀魚于江若其吉日嘉會期於倍春之陰迎夏之陽侯羅司馬郭范畾楊置酒乎滎川之閒宅設坐乎華都之高堂延惟揚幕接帳連崗衆器雕琢藻刻將星朱緑之畫邠盼麗光龍蛇蜿蜷錯其中禽獸奇偉髦山林昔天地降生杜鄠

衮促之君則荆上亡尸之相厥女作歌是以其聲呼吟靖領激呦唱啾戶音六成行夏低徊胥徒入冥及廟嚐吟請連單情舞曲轉節蹈馺應聲其佚則接芬錯芳襜袥纖延蹁淒秋發陽春羅儒吟吴公連眺朱顏離絳脣眇眇之態吡噉出焉若其遊怠魚弋郤公之徒相與如平陽頫巨沼羅車百乘期會投宿觀者方隄行船競逐偃衍檄曳絺索恍惚羅畏彌澥蔓蔓沕沕龍睢鄉兮冡布列枚孤施兮纖繁出鸞雌落兮高雄蹷翔雎挂兮奔縈畢

徂飛膽沉單然後別

蜀都賦

晉左思

有西蜀公子者言於東吴王孫曰蓋聞天以日月為綱地以四海為紀九土星分萬國錯跱崤函有帝王之宅河洛為王者之里吾子豈亦曾聞蜀都之事歟請為左右揚摧而陳之夫蜀都者蓋兆基於上世開國於中古廓靈關而為門包玉壘而為宇帶二江之雙流抗峨眉之重阻水陸所凑兼六合而交會焉豐蔚所盛茂八區

而菴藹焉於前則跨躡犍牂枕輢交趾經途所亘五千餘里山阜相屬含谿懷谷岡巒糾紛觸石吐雲鬱葐蒀以翠微崛巍巍以峨峨干青霄而秀出舒丹氣以爲霞龍池瀥瀑濆其隈漏江伏流潰其阿汩若湯谷之揚濤沛若濛汜之涌波於是乎邛竹緣嶺菌桂臨崖旁挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬而不凋常曄曄以猗猗孔翠羣翔犀象競馳白雉朝雊猩猩夜啼金馬騁光而絕景碧雞儵忽而曜儀火井沈熒於

幽泉高瀾飛瀉於天垂其間則有琥珀丹青江珠瑕英金沙銀礫符采彪炳暉麗灼爍於後則却背華容北指崐崘緣以劍閣阻以石門流漢湯湯驚浪雷奔望之天廻即之雲昏水物殊品鱗介異族或藏蛟螭或隱碧玉嘉魚出於丙穴良木攢於襃谷其樹則有木蘭梫桂杞櫹椅桐椶枒楔樅楩楠幽藹於谷底松柏翁鬱於山峯擢脩幹竦長條扇飛雲拂輕霄羲和假道於峻岐陽烏廻翼乎高標巢居棲翔聿兼鄧林穴宅奇獸窠宿異禽

熊羆咆其陽鵰鶚鴆其陰猨狖騰希而競捷虎豹長嘯而永吟於東則左緜巴中百濮所充外負銅梁於宕渠内函要害於膏腴其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝樊以葅圃濵以鹽池蠍蛦山棲黿龜水處潛龍蟠於沮澤應鳴鼓而興雨丹沙赩熾出其坂蜜房郁毓被其阜山圖采而得道赤斧服而不朽若乃剛悍生其方風謡尚其武奮之則賨旅翫之則渝舞鋭氣剽於中葉蹻容世於樂府於西則右挾岷山湧瀆發川陪以白狼夷歌成章

坰野草昧林麓黝儵交讓所植蹲鴟所伏百藥灌叢寒
卉冬馥異類衆夥于何不育其中則有青珠黄環碧砮
芒消或豐綠荑或蕃丹椒蘪蕪布濩於中阿風連莚蔓
於蘭臯紅葩紫飾柯葉漸苞敷蘂葳蕤落英飄飖神農
是嘗盧跗是料芳追氣邪味蠲癘痟其封域之内則有
原隰墳衍通望彌博演以潛沬浸以緜雒溝洫脉散疆
里綺錯黍稷油油粳稻莫莫指渠口以為雲門灑滮池
而為陸澤雖星畢之滂沲尚未齊其膏液爾乃邑居隱

賑夾江傍山棟宇相望桑梓接連家有鹽泉之井户有橘柚之園其園則有林檎枇杷橙柿梬楟榹桃函列梅李羅生百果甲宅異色同榮朱櫻春熟素柰夏成若乃大火流涼風厲白露凝微霜結紫梨津潤樼栗罅發蒲桃亂潰石榴競裂甘至自零芬芳酷烈其圃則有蒟蒻茱萸瓜疇芋區甘蔗辛薑陽蓲陰敷日往菲微月來扶疎任土所麗衆獻而儲其沃瀛則有攢蔣叢蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糅以蘋蘩揔莖柅柅裛葉蓁蓁實時味

王公羞焉其中則有鴻儔鵠侶鶖鷺鵜鶘晨鳧旦至候鴈銜蘆木落南翔冰泮北徂雲飛水宿哢吭清渠其深則有白黿命鼈玄獺上祭鱣鮪鱒魴鮷鱧鯊鱨差鱗次色錦質報章躍濤戲瀨中流相忘於是乎金城石郭兼帀中區既麗且崇實號成都闢二九之通門畫方軌之廣塗營新宫於爽塏擬承明而起廬結陽城之延閣飛觀榭乎雲中開高軒以臨山列綺窻而瞰江内則議殿爵堂武義虎威宣化之闥崇禮之闈華闕雙邈重門洞

開金鋪交映玉題相暉外則軌躅八達里閈對出比屋連甍千廡萬室亦有甲第當衢向術壇宇顯敞高門納駟庭扣鐘磬堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤亞以少城接乎其西市廛所會萬商之淵列隧百重羅肆巨千賄貨山積纖麗星繁都人士女袨服靚粧賈貿墆鬻舛錯縱橫異物詭譎奇於八方布有橦華麪有桄榔邛杖傳節於大夏之邑蒟醬流味於番禺之鄉輿輦雜沓冠帶混并累轂疊跡叛衍相傾諠譁鼎沸則哤聒宇宙囂塵

張天則埃蒙曜靈闐闠之裏伎巧之家百室離房機杼相和貝錦斐成濯色江波黄潤比筒籯金所過侈侈隆富卓鄭埒名公擅山川貨殖私庭藏鏹巨萬鈲摫兼呈亦以財雄翕習邊城三蜀之豪時來時往養交都邑結儔附黨劇談戲論扼腕抵掌出則連騎歸從百兩若其舊俗終冬始春吉日良辰置酒高堂以御嘉賓金罍中坐肴核四陳觴以清醥鮮以紫鱗羽爵執競絲竹乃發巴姬彈弦漢女擊節起西音於促柱歌江上之飉厲紆

長袖而屢舞翩躚躚以裔裔合樽促席引滿相罰樂飲今夕一醉累月若夫王孫之屬郤公之倫從禽于外巷無居人並乘驥子俱服魚文玄黄異校結駟繽紛西踰金隄東越玉津朔别期晦匪日匪旬蹴蹈蒙籠涉躐寥廓鷹犬倏眒罻羅絡幕毛羣陸離羽族紛泊翕響揮霍中網林薄屠麖麋翦旄麈帶文蛇跨彫虎志未騁時欲晩追輕翼赴絶遠出彭門之闕馳九折之坂經三峽之崢嶸躡五屼之蹇滻戟食鐵之獸射噬毒之鹿皛貙氓

於葽草彈言鳥於森木拔象齒戾犀角鳥鎩翮獸廢足殆而朅來相與第如滇池集于江洲試水客艤輕舟娉江婓與神游罨翡翠釣鰋鮋下高鵠出潛虯吹洞簫發櫂謳感鱏魚動陽侯騰波沸涌珠貝汎浮若雲漢含星而光耀洪流將饗獠者張帟幕會平原酌清酤割芳鮮飲御酣賔旅旋車馬雷駭轟轟闐闐若風流雨散漫乎數百里之間斯盖宅土之所安樂觀聽之所踊躍也焉獨三川為世朝市若乃卓犖奇譎倜儻罔已一經神怪

一緯人理遠則岷山之精上為井絡天帝運期而會昌景福肸蠁而興作碧出萇弘之血鳥生杜宇之魄妄變化於非常羌見偉於疇昔近則江漢炳靈世載其英蔚若相如皭若君平王褒韡曄而秀發揚雄含章而挺生幽思絢道德摛藻掞天庭考四海而為雋當中葉而擅名是故游談者以為譽造作者以為程也至乎臨谷為塞因山為障峻阻塍埒長城豁險吞若巨防一人守隘萬夫莫向公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王由此言

之天下孰尚故兼諸夏之富有猶未若兹都之無量也

辨蜀都賦以其與左思辨故賦

宋王騰

人物習性有忠有邪有智有愚出於才行而不由土產自趙諗狂圖好事者類指以疵蜀人蜀之衣冠含笑强顔無與辨之者余嘗切齒焉及讀左思賦見其薄蜀陋吴諂魏以諛晉之君臣苟售一時之聲價而滅天下之忠義晉之公卿一口稱譽風俗頽矣士無特操以陷四朝於五胡卒貽萬世之愧夫魏者漢之

賊也原思之詞似欲尊正統而黜偏方然不顧正氣之淪溺乃知蜀之横被枉抑其所由來者久矣故作辨蜀都賦以申蜀人之憤氣其商略土風採摭人物不該乎治亂興廢之變邪正是非之理者不在鋪布之限非若前輩之詞主於類聚山川毛羽動植以煥文彩之美觀悅讀誦之利口而已

辨疑先生核理儲思欲析蜀都未繹其辭客有東方者過而問之曰昔者太冲搆十稔之意搜三都之奇文

成示人張華見推士安序焉盛傳于時豈其猶有未盡
而夫子欲糾其所違先生曰嘻子未之知也吾蜀立極
之初域民之始井邑山川之秀人物風俗之美是則左
思備言之矣然而論列人材詳明上類第言文藻之華
挾不及蜀人之忠義遂與吳俗例加抑忌非特沒其實
美且沮之以横議川靈為之扼腕嶽鎮為之憤氣吾以
此為有遺恨故申言其所以夫品物流形九土分敷惟
有蜀為極險之區羊腸繞其垠鍔鳥道駕於至虛行者

却頋以視棧乘者投繩而鉤車驗太白之所賦盖未髣其錙銖真天限而地隔故山峭而川迂宜若與中夏否閉而不通其車書也然而朝宗之水浩浩而南傾內附之山峨峨而東戲口呀雙劒若邠岐虎啗之吻尾拽終南乃咸雍金城之麓以其有所附屬而不能自立故命名者號之曰蜀自西而東昔本無途金牛詐言五丁是除吾人由之既艱且虞一夫舉足十夫荷儲食黃白以骨立卧氷藜而裂膚蜀士遠於進取蜀民疲於轉輸嘆

天闍之已邈望秦隴以長吁然且連綱之運應聲穿領之牛係路陟長阪以猶及繞大江而不誤指日而物不緩期按籍而民無逋戶邊餉以需上供有裕悉陸海之攸產飽神囷之所聚五季之阨王朴獻謀謀先取蜀以阜兵餱餱足兵强乃征方州時乏遠御朴言不酬及我太祖算如朴策蜀定國富次平諸國蜀於是時興王有力嚮者孟氏撫傴矜憐惠愛其人揹租五年及我王師宣威三川卒無一夫東嚮而控弦蓋傾心於正統睠私

恩猶缺然是使偽命牽羊偏方銜璧顧旌纛以涕泗仆

遠衢而思積感恩之意則誠效順之心自直豈若他邦

之蠢悍怒螳臂於車轍由古而來可得而聞李雄劉闢

李連公孫因仍世難割據坤靈盜蜀而王踵起而霸類

非蜀人三國之際異方鼎峙若南若北輔吳崇魏惟我

蜀人不私非類雖輔璋戴備以自固猶謂吾君之子而

卒臣劉氏晉宋而下南北風馬南鬱屈以遊魂北陸梁

而騁傌衣冠稽首於左衽濟洛順風於氐霸惟此西土

爰歸南化豈赴弱以背强盖惡夷而即夏迨蕭紀之不令泝岷江而僭正梁人名寇以救亂魏氏懷姦而託信彼實包藏此惟附順逆施不恵於宜都内潰爰從於遅迴豈瞻顧於北風盖欽恭於王命不惟蜀人不盜蜀都歷代以來亂離間起在内在外為姦為宄董卓桓氏元載朱泚龎勛劉闢樊崇韓遂懷宄扇悖言不詳紀試考譜牒按其閭里苟揮羿浞之戈悉匪岷嶓之士在唐中弱齊蔡幽并諧結諸隣唇齒相因叛主之師逐帥之黠

陸梁百年不為王臣是亦何嘗連吾蜀民帝室内訌孽牙匪躬震動萬乘再狩于西民與其帥閉關逐之天王漪止百官六師國用告乏衆艱于飢與其吏民繦粟輸之比其還歸恬不知危兹益處平則率理以奉京邑之靈遭變則自完以待中原之睦欲攜之則難叛欲一之則易服豈特文有餘而武不足耶亦其天資正順而敦篤近者趙諗圖結巴渠包藏歷年困於無徒爰及吳儔妖謀是趨蜀人白發遄服其誅由是言之蜀何負於君

王歟思徒見其隣於西夷遠於上國詭丘壑之險鄙方隅之僻但分中外之質麗不决正邪之名實胡所據耶成周之盛四海同風冠帶所加古無比隆淮徐連齊魯之軫而有夷伊洛接豐鎬之都而有戎方春秋之尊夏視吳楚猶貉蟲大周宗伯而不數抑又矧於閩中雖今俊乂之所出在昔語言之不通是則與我均為遠服安得妄論其異同然而自差觀之華陽黑水别封畛於尭籍岷山導江歴經營於禹跡秦氏剖符李冰擁節五岐

七賦被自古昔而四載所至南止荆揚之域荆揚之民島夷卉服矧又過此以往耶百粤之取始自漢武郡國雖叛衣冠未楚所謂粤人無用章甫常袞化之士乃文舉然則論淺深之時較久近之序烏可與蜀同日而語王莽元舅霍山冢勲遺愛帝婿林甫皇孫許李聯指於讌座封裴接棟於楓宸既同心於肺腑亦託體於親隣逞螟螣之毒噬為虮蝮於君親是則勢踈者未必孽惡地近者未必誠純我雖遠於國而忠則邇也高下既别

一凸一凹人行成臯三門二都或壯帝王之形勢或資姦盜之炰烋或王路之攸梗或伏兵之所交正用之則亦在德枳邪憑之則遂為冦巢吾人之心如砥吾人之行如螘結羶美於一心捎崎嶇於萬里申韓生於中土不免為僻學鄭衛作於中州不免為僻樂九野同列於地何獨非梁益之墟四隅無私於天曷常庚西南之角況乎江行地脉鮮決埽而敗岸星直天狼工弭姦而觸惡肖此正氣挺吾先覺節以遏立文非苟作王褒明君

臣之合何武憤福威之削張綱扼腕於跋扈揚子甘心於寂寞相如不數子昂見却謂誦述以阿諛恐吾徒之貽怍才高則委靡面靦氣直則回邪膽落彼徒嫉於西子殊不慚其鄭璞不意兒曹懵其志行之僻反以居處僻我也且圃植蕙而莠育畦疏禾而莠生梟倫鳳族蜓肖龍蟠君子小人常溷其間古何邦而無佞亦何地而無賢龜蒙孔孟之攸宅冀北唐虞之所營宜丘門之不雜何蹠蹻之横行鯀為父而禹子蔡為弟而旦兄導挺

節而敦逆奕推忠而杞姦彼為同屬以行異況指一方而槩言吾請與子姑置遠近之殊而摭正邪之辨晉取之魏魏取之漢功非定亂位實圖篡思誠晉人言訣而辯辭抑蜀以黜吴志借魏以佞晉魏為高廟之寇賊蜀實中山之宗姓不然何故進亂世之姦雄而沮先王之枝屬乎況蜀以得賢而王失賢而亡魏以已篡而張以人篡而戕彼賦魏事徒言刑罰之清平胡不言文若之殞命也徒言忠良之聚會胡不言三馬之食槽也詞未

及巳客奮而起獲聞高義欽服厥旨嘆草澤之空言不能廷辨於天子

玄武山賦　　唐王勃

玄武東山有道君廟蓋仙人之別府也長蘿巨松稍翳雲日王子御風而遊蓋懷霄漢之舉而忘城闕之戀思欲挹洪崖於煙道邀羨門於天路仙師不存壯志徒爾俄而泉石移情秋陰方積松栢羣吟悲聲四起背鄉關者無復顧向時之榮焉嗚呼有其道無其

時則知林泉有窮途之哭煙霞有後時之嘆不亦悲乎遂作賦曰

陟彼山阿積石峩峩亭亭千里傷如之何啓松關之密蔭攀桂山之崇柯隔浮埃於地絡披浩氣於天羅爾其緑巖開徑蒼岑對室菌軒丹綺蕙塲翠密俯泉石之清泠臨風飈之瑟颸仰紺臺而攜手望清都而容膝於是躡霞光於玉砌步雲邑於金壇懷妙童與玉女想青螭及碧鸞情恍恍而將逸心回回而未安見碧芳之晚晦

忘紫洞之宵寒既而霧昏千嶂煙迷四野恨流俗以情多痛飛仙之術寡驅逸思於方外蹈高情於天下使蓬瀛可得而宅焉何必懷於此山也詞曰已矣哉吾誰欺林壑邊地煙霞失時託宇宙兮此日俟虬鸞兮來期他鄉山水只令人悲

萬里橋賦 以殊鄉絕邑行役路徧為韻　陸肱

萬里兮蜀郡隋都二橋兮地角天隅相去而如乖夷貊曾遊而只在寰區倚檻多懷結長悲而莫極憑川試望

思遠道以何殊昔者滄海朝宗岷山發跡斯觀理水之要若啓鑿穴之役逮夫東土爲陽西邦日益架長虹於兩地客思迢迢浩積水於千秋江流脈脈宇宙綿綿今來邈然結構應似途程甚偏將暫遊於楚岸欲經疑作徑度於巴川目斷波中過巫峰之十二心馳路半到荆門而五千徒觀夫偃蹇東流崢嶸二邑揭華表以相劾刻仙禽而對立俄驚迴復潮生而夕月初明孰敢爭先帆去而秋灘正急眇天末之殊方有人間兮異鄉顧眄而

層陰動色徘徊而浮柱生光飾丹艭以雖同彼臨淮海度軒車而既異此對銅梁古來幾許行人曾遊此路跨綠岸以長存俯清流而下注寧為雜疑作駐足之所莫問傷心之故復有逆旅傷情臨邛遠行壯鬼製以靈矗壓江流而砥平家本江都羨波濤而自返身留蜀地偶萍梗以堪驚珍重歸遥飄流恨結之子去兮揚桂棹長卿還兮建龍節既風月以相間固音塵之兩絕斯橋也可以濟巨川之往來不可以攜手而相别

擊甌樓賦　張曙

宋玉九辯曰悼余生之不時也甲辰竄身巴南避許潰師郡刺史甚懽接春一日登郡東樓下臨巴江餞酒簇樂以相為娛言間有馬處士來至善擊甌者請即清讌爰騁妙絶處士審音以知聲余審樂以知化斯可以抑揚淫放頓挫匏竹運動節奏出鬼入神太守請余賦之余曰不圖為樂之至於斯酒酣舐筆乃為賦云器之為質兮白而貞水之為性兮柔而清水投器而有象器藉

水而成聲始因心而度曲俄應手以徵情莫不敲簫熠爚撇捩縱橫胡不自匏絲而起胡不從金石而生孰為節奏樂我生平何彼穠矣高樓燕喜叩寂含商窮玄咀徵拂綺井以連騫送楓汀之靡迤邕隈有雪虒咊而雕虎揚睛潭上無風蛟捷而金虬跋尾目運心語波回浪旋似欲奮而還駐若將窮而復連得不似鶯沙叫雁高柳鳴蟬董雙成青璅鸞饑啄開珠網穆天子紅韁馬解踏破瓊田腭眙衡盱神清調古既嗟嘆之不足詠悲

哀以為主揞不向單于臺畔和塞葉胡笳定不入宋玉筵中隨齊竽楚舞疾除奮袂曲折縈組潺湲下隴底之泉嗚咽上涔陽之櫓鶯隅溪而對語一浦花紅猿梟樹以哀吟千山月午斯皆從有入無妙動玄樞灔颭則水心雲毋丁當則杖杪真珠於是發春卉駭靈妹羞殺兮鈿箏金鐸愁閩兮鬼嘯神呼時也曲闌酒闌煙迷霧隔覽故步以躑躅有餘聲而滴瀝臨流而欲去依依轉首而相看脉脉太守曰遘止良辰好樂還淳謳賦已勞於

進櫝謳歌為序其芳塵余乃歌曰江風起兮江樓春千里萬里兮愁殺人樓前芳艸兮關山道江上孤帆兮楊柳津是何睍我兮擊拊眷我兮慇懃回首而漁翁鼓枻凝睇而思婦霑巾夫當筵一曲人生一世何紛揉乎是非何顧慕乎隆替飄纓宜入醉鄉來自識天人之際

畫桐華鳳扇賦 并序

李德裕

成都夾岷江磯岸多植紫桐每至春暮一作暮春有靈鳥五色小於玄鳥來集桐華以飲朝露及華落則煙飛雨散

不知其所有名工續於素扇以償稚子余因作小賦書於上者也（一作書于扇上）

桐始華兮緑江曙桼鮮葩兮泣清露樹曄曄兮霞舒鳥爛爛兮星布彼嘉桐兮貞且猗當春暮兮英威（二字一作發英）[illegible]豈鵷鶵兮（一作之）珍族久（一作又）棲託乎瓊林彼零露兮甘且白涵曉月兮洒鮮澤豈青鳥之靈常飲吮乎玉液有嘉穀而不啄有喬松而不適獨美露而愛桐非人間之羽翮逮華落而春歸忽雨散而川寂悵丹穴之何遠

想瑶池而已隅爰有妙工圖其麗容宛宛兮若飧

珠於芳蘂飄飄兮疑振翠一作羽於光風感班姬之

素扇空皎潔兮如霰亦有美人增華點絢雀伺蟬

而輕鶩南朝畫扇尤重蟬雀女乘鸞而徵眄未若續玆鳥二字

一作斯禽於珍篁動涼風於羅薦非欲發長袂之清香

掩短一作清歌之孤囀赓王女之提携則崑墟之玄

一作玹讌乃為歌曰東風二字一作青春晚兮芳節闌敷紫

華兮蔭碧湍美斯鳥一作紫禽兮類鵷鸞其體微兮容

色丹彼飛翔於霄漢此藻繪於氷紈雖清秋之已至常愛翫而忘飡

五丁力士開蜀門賦（以蠶國廓開遂通人俗為韻）　陳山甫

伊山為蜀是曰蠶俗惟天俾秦厥生神人拔長地之巔巖而闢廣岫之嶙峋在昔褒斜未通羌僰異域彼為戎國物產難究封疆罕測秦將欲廣其南冠其北張儀於是度其勢量其力假牛之計斯設饋女之功是克蜀王乃命力士闢高山貪功饕餮志（疑作忘）情險難（疑作艱）捫峯巒

於日側抉虮蜮於雲間將以砥嶃崪等躋攀振衣而力抗千嶂攘臂而威陵八蠻俄而白日蕩搖玄天忽霍鬼哭神怨風號霧廓怒髮森植雄心震躍灑珠汗以雹散瞪星眸而電落將欲斷煙靄排嵓崿訪巨靈之所拓蹤重岡迥絕鑿疑夏后之所鑿吁可畏哉砰轟若雷虎視五嶽鯨吞九垓徒見其豁若谷嵁幽若岩隈橫隱嶙直崔嵬大應心踣高隨手摧江標峻棧之形呀然地裂闕鬭高峯之色驍若天開已而後患方啓前心莫遂喧闐

兮乍進秦卒邐迤而全收蜀地梯棧無阻關梁有備旋聞五丁死而巒黨移一逕通而秦人至雖共工之勇將觸也非雄項籍之力將拔也寧同曽未若摩秀嶺駭蒼穹今古攸賴華夷是通羽毛讋死以填谷艸樹驚摧而墮空遂使鞭石之帝移山之公壯志難奪莫不慕其英風

茅茨賦

朱桃椎

若夫虛寂之士不以世務為榮隱遁之流乃以閑居為

樂故孔子達士仍遭桀溺之譏叔夜高人廼被孫登之笑況復尋山翫水散志娛神隱卧茅茨之間志想青雲之外逸世上之無為亦處物之高致乃覩余菴室終諸陋質野外孤標山旁迴出壁則崩剥而通風簷則摧頹而寫石是時閑居晚思景媚青春逃斯澗谷委此心神削野藜而作杖卷竹葉而為巾不以聲名為貴不以珠玉為珍風前引嘯月下高眠庭惟三逕琴置一絃散誕池臺之上逍遥巖谷之間逍遥兮無所託志意兮還自

樂枕明月而彈琴對清風而緩酌望嶺上之青松聽雲間之白鶴用山水而為心翫琴書以取樂谷裏偏覺鳥聲高鳥聲高韻盡相調見許毛衣真亂錦聽渠聲韻究如敲調絃作緩急向我茅荻集時逢雙燕來屢值遊蜂入水開緑水更應流艸長階前還復濕吾意不欲世人交我意不欲功名立功名立也不須高總知世事盡徒勞未會昔時三箇士無故將身殞二桃

先生知足離居盤桓口無二價日惟一飡築土為

室卷葉為冠斲輪之妙齊扁同觀

長樂花賦并序　　蘇頲

蜀太守庭際有紫華草秋中始繁英露洗冬早尚直本霜封蕪雜大同於衆卉盛衰小異於羣物余訝而未識吏或告余曰此長虞所賦蜀長樂花也故心暗賞焉因口授書吏遂墨而成作恨不見古人所為得髣髴其旨爾

夫長者以短長之形度其長者一作則至美夫樂者以哀

樂之類同其樂者一作則至喜長也樂也吾安得而間之嘉纖植之並用偉令名兮在茲徒見其豐族芬尊高標璀璨莖丹外而縞中葉縹分以紅貫綴綠顏之重疊索紫毿之爛漫迫而象之君子其常或微或章聳危冠兮纓若綬默退靜其何望遠以意之佳人欲翔炫炫煌煌重羅綺兮撲瑶翠蹇來思而未嘗匪以幽兮自直匪以直兮自藏匪以晚兮自耀匪以耀兮自强文濁露之均灑庇清舒之汎光本無嫌於散地甘有寓於殊方然則

太液初滿上林新霽芊茸灼爍萬品千計搖瑞色而函芝雜奇葩而轉蕙孰與夫玉堂金闕（一作閣）之徧（一作偏）賞白日青雲（一作天）之特麗歲不與兮時向闌風蕭蕭兮夜漫漫賓遠鴻於沙塞叫離鶴於江干君曾不見三月華矣蓋林間之槁木千霜殞矣亦庭下之枯蘭懿此常度陵於早寒假春期而不採（一作彩）雖秋令而不殘衡（一作衝）雨霰之飛薄任雲山之險艱（一作難）芳弗珍於霜靡節常慕於檀欒吾則知樹背之奚託惟傾心之可安如後凋

之是貴罔獨立其誰覯文學掾起而為亂曰白露瀼瀼何草不黄紫華的的一作灼灼生君之堂彼不伐兮秋自翳時或珍兮君是恵彤庭赫兮朱艸駢交屈軼兮友賔連伊椿荞而荒芑君邑為兮賦旃

題橋賦以望在雲霄居然有異為韻　　無名氏

昔蜀郡之司馬相如指長安兮將離所居意氣而登橋有感沉吟而命筆爰書儻並遷鸎將欲誇其名姓非乘駟馬誓不還於里閭原夫別騎留連鄉心顧望銅梁杳

杳以横翠錦水翩翩而逆浪徘徊浮柱之側睥睨長虹之上神催下筆俄聞風雨之聲影落中流已動龍蛇之狀觀者紛紛嗟其不羣染翰而含情自負揮毫而縱意成文渥澤向疑作尚遥滴瀝空瞻於垂露翩飛未及離披且覩其崩雲蓋以立誓無疑傳芳不朽人才既許其獨出富貴應知其自有潛生肸蠁之心暗契縱横之手於是名垂要路價重僊橋離離迴出一一高標參差鳥跡之文旁臨一作隣綵檻踴躍鵬摶之勢下視丹霄既而玉

壘經過金門罷異方陪侍從之列忽奉西南之使乘軺電逝於遐方建節風生於舊地結構如故高低可記追尋往跡先知今日之榮拂拭輕塵宛是昔時之字想夫危梁鮮剝清墨蟲穿長含氣象久滯風煙幾遭凡目之見嗤徒云卒爾終俟瓌姿之後至始覺昭然所謂題記數行寂寥千載何搦管而無感如合符而終在驚後起而慕前賢亦丁寧而有待

花萼樓賦 以花萼樓賦一首并序為韻

范崇凱

開元中歲天子築宮於長安東鄙有以眷夫代邸之義舊者宮中起樓臨瞰於外乃以花萼相輝為名葢所以敦友悌之意也銀牓天題金扉御闕俯盡一國旁入萬里崇崇乎實帝城之壯觀也是時海內賓薦之士咸遊仙署馳神累日以待問於有司有司盛稱茲樓並命賦之小子庸蔽敢同頌美詞曰

惟唐六代盛德被於幽遐彌玄都暨丹穴掩扶海於流沙莫不推福祚之攸永極威靈之所加敦本既同夫義

軒之日睦親又比乎棠棣之花裂土苴茅以表慶賜珪
分瑞以聯華信可以受無窮之祉而保乂我皇家者哉
廼命有司濬池隍繕城郭將崇大壯之義載考方中之
作繚垣墻周乎舊宮設井幹而為新閣既集既繩已揆
已度望馳道而通禁林走建章而抵長樂攢晝拱以交
映列綺寮以相薄金鋪搖吹以玲瓏朱綴含煙而錯落
飾以粉繪塗之丹雘飛梁廻遶於虹光藻井倒垂乎蓮
葶信神明之保護亦列仙之憑託於是乘輿乃登夫翠

葦而建華旒鈎陳警道兮環衛周命期門使接蹕將有事乎娛遊六龍驤首以啓路八駿騰光而夾輈且肅肅以穆穆幸夫花萼之樓然後層軒四敞聖情周顧遥窺函谷之雲近識昆池之樹綠野外疑作初霽入渭北之川原青門洞開覽山東之貢賦亦以崇友悌之德勸農桑之務豈止惟臨鄠杜之郊空指邯鄲之路而已哉且壯麗難匹光華匪一馮禁掖以孤明隱垂楊而半出赫盻盻以宏敞肅隱隱而靜謐非匠氏之奇工梓人之妙術孰

能至於是哉歲如何其歲之首花萼樓兮對仙酒願比華封兮祝我聖君千萬壽歲如何其歲始正花萼樓兮開御營願同吉甫兮頌我聖君億載聲蓋聖人去有欲反無名深宫皓素髙名疑作居穆清觀羣方之樂業朝諸侯而嚮明即知華夷欣慶冠帶混并均五氣之喜叶三光之精嗟乎時難再得歲不我與跡已混於沉滯心未齊於出處此小子之所以瞻棟梁以自悲仰雲霄而失

梓潼神鼎賦 以靈瑞珍寶出為韻

盧庚

於戲德包生植者不能動彼天之道瑞及飛走者未能感無價之寶故知瑞之大者下及無心之金石德之深者上合不言之玄造我國家髙選理物光天順人膺景命闡坤珍由是函谷闕旁靈符出而啓聖梓潼郡內寶鼎光乎取新此鼎者聖人之大寶有國之神器量則引深體乃殊異嶷如斷山之崷崒 一作崇 崒屹若巨鰲之贔屭峙其足者可以象二德虛其心者將以含萬類不汲而

滿不燃而沸內烹餁以養賢上興雲而作瑞應火木之卦既調鹽梅鏤山川之容且禦魑魅是鼎也豈徒靈感亦有款識不假彫鐫宛然文字實彼天之所降靈亦吾彥之至異啓五百代之昌符成六萬年之寶位與夫遷鼎郟鄏卜代三十卜年七百者不可同日而議宜書于冊于帝之庭以合明應以昭神靈士有聞而歎曰昔皇帝作寳鼎三秦帝奠神鼎一周之衰也沉泗水而隱藏漢之盛也在汾陰而見出未有能來疑作占　聖壽之無

疆應人文以純一作終吉竊亦欲負鼎於明主啓心而獻術若能使我徵於有商豈見遺於今日

仁壽鏡賦并序　史翽

天寶初有獻書闕下者言巴蜀之間有石鏡見于巖之半仁壽之字昭然可觀僕深竒之因而為賦

主上恢大寳闡鴻休仁風揚而玄德布壽星輝而皇化流故得仙靈啓瑞石鏡涵秋無往不形鑒乃侔於止水有鼎而應道可喻於虛舟懿夫化自天鈞質非鎔造亭

午光射靈朝曙早來洞穴之九仙對商山之四皓炳峴岫之龍燭倒風壇之竹掃光能照乘不遺罔象之珠跡在幽巖為啓崆峒之道動如秋水之澄斂如寒雪之凝駐清夜之圓月挂長河之片冰其形不由于拂拭其勢豈假於鈎繩君則無心惟德之斯感山非自爾喜神之有憑左猿吟右虎嘯萬籟相聒羣容必召雖復晉有金飾之美魏有銀華之妙何如庸魅而野鹿羞窺愛舞而山雞自照昔之寫刑一作形仁壽見膽咸陽倚玳瑁而

稱麗持珊瑚而益光名傳歲月事著縑緗咸播美於千古孰歸功於我皇鏡爲之鑒與明德之合符石類於金惟聖躬之初應可以示後世之千葉可以軌前王之萬乘記事之簡以光良史之書頌美之詞更動詩人之興法天法地之謂仁不騫不崩之謂壽惟仁也故能昭泰惟壽也故能長久萬人咸識鄙石室之仙經六體自然輕漢園之卧柳我大君猶抑而不納謙而不有小人無益於補天庶斯文之不朽

蜀江春日文君濯錦賦　無名氏

粤若姑洗應律勾芒御辰雁橋風暖犀浦花新疊嶂縈郭長楊映津軒車照地士女驚人風土堪樂山川可珍歲時不殊於荆楚形勝有類夫咸秦晚景彌秀晴江轉春即有卓氏名姝相如麗室織回文之重錦豔傾國之妖質鳴梭靜夜促杼春日布葉宜疎安花巧密寫庭葵而不欠擬山鳥而能悉續縷嬿遲嚬蛾慕疾乍離披而成段或煥爛而成匹言濯春流鳴環乃出於是近深沉

傍清沘朱顔始映珍篚方啓其始入也疑芳樹影落澗中少將安焉若晴霞色照潭底奪五雲長風未散泣一作勝百花微雨新洗爾乃騄林崖出泉洞遲日徐轉和風緩送稍辨迴鸞全分舞鳳戲蝶時遶嬌鶯欲弄乘春景而方收俟王正而入貢懿其彩色足重鮮明可嘉青爲禁柳紅作宮花能使御疑作衛尉縈障夫人飾車郎官居而列宿郡守衣而還家若夫齊紈之與楚練豈並細縠之與輕紗

全蜀藝文志卷一

全蜀藝文志卷二

明 周復俊 編

賦二

灩澦堆賦

宋蘇軾

世以瞿唐峽口灩澦堆為天下之至險凡覆舟者皆歸咎於此石以余觀之蓋有功於斯人者夫蜀江會百水而至於夔瀰漫浩汗橫放於大野而峽之小大曾不及其十一茍先無以齟齬於其間則江之遠來

奔騰迅快盡鋭於瞿唐之口則其嶮悍可畏不啻於
今耳因為之賦以待好事者試觀而思之
天下之至信者唯水而已江河之大與海之深而可以
意揣唯其不自為形而因物以賦形是故千變而有必
然之理掀騰勃怒萬夫不敢前兮宛然聽命唯聖人之
所使予泊舟乎瞿唐之口而觀乎灧澦之崔嵬然後知
其所以開峽而不去者固有以也蜀江遠來兮浩漫漫
之平沙行千里而未嘗齟齬兮其意驕逞而不可摧忽

峽口之逼窄兮納萬頃於一盃方其未知有峽也而戰乎灩澦之下喧豗震掉盡力以與石鬬勃乎若萬騎之西來忽孤城之當道鈎援臨衝畢至於其下兮城堅而不可取矢盡劒折兮逅邐循城而東去於是滔滔汩汩相與入峽安行而不敢怒嗟夫物固有以安而生變兮亦有以用危而求安得吾說而推之兮亦足以知物理之固然

巫山賦　　　　　　蘇轍

過瞿唐之長江兮蔚巫山之嵳峩雲孤興其勃勃兮北風慨其揚波山嶔崟而直上兮越至神女之所家峯連屬以十二兮其九可見而三不知蹊遂蕪滅而不可陟兮玄猿黃鵠回顧而鳴悲覽松栢之青青兮紛其若江上之菰蒲維其大之不可知兮有梳雲之脩柯蔓草蒙茸以翳兮飛泉潔清而無沙亭亭孤峯其下藂木交錯而不明兮若有美人慘然而長嗟歛手危立以右顧兮舒目遠望悅然而有所懷儼峩峩其有禮兮盛服寂寞

而無譁臨萬仞之絶險兮獨立千載而不下顧追懷楚襄之放意肆志兮泝江千里而遠來離國去俗兮徘徊而不能歸悲神女之不可以朝求而夕見兮想遊步之逶遲築陽臺於江干兮想氛氣之參差惟神女之不可以求得兮此其所以為神湛洋洋其無心兮豈其猶有懷乎世之人朝雲蔚其晨興兮暮雨紛以下注變化倏忽不可測兮俄為鳥而騰去忽然而為人兮佩玉鏘以琅琅愛江流之清波兮安燕處乎高唐彼蛟龍之多智兮

尚不可執以置罦高丘深其蒼蒼兮恍誰識其有無

鑿二江賦

狄遵度

嗚呼吾聞魚鳧氏以降秦太守之前蜀之為國不知幾千萬年方二江之害被茲土以禹之功不是施兮嗟後來亦奚言彼民之昏溺兮無乃得之於天不能遷土而改宅兮其流漂亦誰究勁崖挺以中亟兮激狂瀾而右旋横騖折走莫知其所之兮吼穹谷而下穿蛟鼉鼈蟹訝以相濡兮何乞蠢而緣延喂膚吮血沸以咀嚼兮咸

飲腐而飽膻萑蒲蔆芡紛以相袚兮汙百頃之良田土不藝而民無所食兮孰與奏其艱鮮民之害固不可終極兮歷百千萬世天乃授之以賢曰噫中國之無人遂使民至於此焉天之生斯民兮故使之食飽而居安降巨菑以漂之兮天之意不然水性固就下售利兮決之則宣濬九川而距四海亦奚艱且九載之孜孜民不憚苦而訴煩盖因利而為利兮勞之在先不忍一勤其力兮乃至驚萬世而害弗捐胡不浚發其利源剷削其害

根巨崖剖以鑄裂兮砉頹乾而陷坤怒石奮以交墜兮吁電走而雷奔蕩重淵以傾覆兮喪百怪之精魂雲轉霧溢盤薄戲蹈兮注壑于其間寂寥散漫肆以長往兮若氣散於坯渾決其餘以旁溉兮居其側數百頃皆膏腴之上珍民降丘而下宅兮若蟻聚而蜂屯則幾年幾世之積害一日刷去兮不啻掮芥而蕩塵嗚呼蜀之為國非地之中宜乎蠻貊之雜處魚鼈之與同有李侯者至然後別類於水物有仲翁者至然後同洽於華風然

則令所棟宇而處衣冠而嬉皆二公之所翳若李侯之事固所莫得而繼彼仲翁之教亦何憚而弗為嗚呼以禹之功至大至神括六合以横被疇有存而勿論胡兹為害獨不得聞無乃力所不洎兮抑亦遺其功於後人而令而後乃知民未得所欲事或有不利先世所未暇除去聖人所未及裁制茍有志於生民皆吾人之所事若曰兹事體大必聖人而后為則小子也不敢與知

述賢亭賦并序　　　　閻苑

黄星既殞火井重炎孔明志在電掃荆揚席卷許洛布四頭八尾於平沙之上乃昔人臨流感嘆之所余慕其風烈而述其德業因名斯亭曰述賢攷其陣法則方以八環而為九馬隆遵之以破賊圓以六包而為七李靖遵之以平蠻蓋戰守處畫部伍節制所重者制勝而有餘所忽者敗亡而莫救此古名將所以稱美也且益州分應井絡僻在西南而武侯以區區之蜀莅政効忠董武立信貫許國之精誠仲命世之

勇略令施風雨挾纊而温律嚴斧鉞不寒而慄方其鷹揚上國虎視中原驍將聞風而奪心壯士望塵而破膽擁精鋭之衆者堅壁受辱稱骨鯁之臣者仗節包羞玩敵於股掌之上措勝於談笑之間比昔賢則過之責斯人而備矣余搆亭於此俾其登之者識常山蛇勢知天下奇才壯雄圖之不朽想英風而猶在嗚呼天假其年則禮樂可興天命有歸則智力無用大筆方籌長星遽墜陵谷已遷尚有典刑蠻夷雖遠不

忘武備況今夏賊干常遼人稱號冠帶遺民雜穹廬之種漢唐故地混茹毛之俗而受鉞登壇專長之寄者節制可忽耶祕殿華閣當方面之權者勤勞可繼耶今步遊灘上鑒前賢作古賦以述其始終使夔人歲時歌之不無感慨焉雖然孔明當躬耕之時處布衣之賤儻不遇三顧之主安能成七擒之功噫自古英雄之士時命不遇其名湮滅而無聞者惜哉賦曰

三分率土姦賊陸梁孔明布石於平沙之上高步於大

江之傍志馳許洛欲掃荆揚按井字九宫之法本河圖八卦之祥縱横魚貫曲折雁行雖云虵勢實曰龍驤其始也荷寫誠於傾蓋遂感激而褰裳應雲龍之隱隱信魚水之洋洋其終也酬三顧而不爽縱七擒之所長資一時之談笑播千載而芬芳况夫才兼管樂政黜申商

曹氏父子襲申商法

蜀則冬日魏則秋霜蜀民暖於布帛魏人困於豺狼於是并聲東下響應西方折曹氏之牙角挫仲達之鋒鋩至今秦隴恥其巾幗梁益詠乎甘棠論高節

則勝樓巖之入夢鄗負鼎之干湯推治體則蕭何為政之咳唾子産遺愛之粃糠量行事則用兵如晉文之示信教民如周誥之成章觀施設則肩輿羽扇以節金鼓木牛流馬以代梯航遵節制則馬隆以八陣用於晉李靖以六花顯于唐宜其斬王雙而走郭淮殺張郃而辱宣王吁哉飲渭之龍隨天數而已没吞吴之蛇如寶氣而難藏所以餘威遠振遺跡尤彰忠義撫劒而嘆息英雄沾襟而感傷戎夷懷德而縞素士民追昔而蒸嘗余

徘徊灘上不見鵝鸛夔夔黿蛇央央但覺雙魂失宅三甲負芒瞿唐風急起波聲之嗚咽巫峽雨散連天際以淒凉縱使秦雲變色魯日迴光意與草木同朽皆無益于興亡宣和二年十月十五日魏陵閤苑述

北客賦　　趙奭之

北客宦遊巴楚歴三峽之險而抵永安故區地勢近瘴雨見盛夏官居民廬皆在山麓鑿地數百尺而不及泉故市無井里無醫藥客患之而勉同市人飲諸

瀼水苦滓𧟣引之間谷而懼𧊒毒俄有老吏謂客曰漕府廣臺有二井焉泉洌而甘盍往汲之客曰使者公庭閽人嚴守而應接有時甚非羇旅所敢妄干吏莞然而笑曰子胡不采之風謠質之行事善利濟衆初不禁也客于是拜其言感其意而往汲焉迄今逾年暑無癉暍之苦而得以安居是使者之恵也輙賦其事而抒素云其辭曰

北客命駕陵彼崔嵬南遊巴楚實仕于兹歷白帝之區

域賊赤甲之嶮巇瞰灔澦之出没峙瞿唐之崔巍覩楚國之絶塞悼蜀宫之故基客喟然嘆曰昔窮兵百戰用武之地也仰而無覩但見林莽蓊鬱屺岵峇客巚雲猿煙霮霸一色三時豫和炎夏為厄逢辰久安用夏變貊歲嵬連郛龍勢虵迤官府民廬棧阜構麓入家無井而不能革客患之而同市人臨瀼津雜滓穢汲黄大犇涊之流汨人精神乃訪之歷屐臨嵃峋之曲千人挈壺百穴漱玉清清泠泠而氷數雪沃未幾有叟呼于列曰子曾

不知不毛之瀘自此塗出葶藶叢滋磈𡾊潛匿炎毒之厲而是生百疾溪流可酌而中有沙蝨實大梁之公子胡不自衛而反蹈其失客謀于叟為之奈何貧如顔回而有飲瓢之樂曠如孺子而有濯纓之歌叟豈能溉我以甘露濡其旱禾叟于是逡巡若避赧然變色僕游塵世安有神術徒知夫西有漕府東有廉臺方布天子之仁澤救世之旱灾烏能祕一滴之清渫坐視游子之灾埃客釋然解疑僕僕駿馳中涓飲衽下氣以道使者之德

音自云汲之引之周泱旁及而闇無夜閑雖負年以逝
濯類抱甕而為隧請觀夫易卦曰井養不窮兮收而勿
幕又稽之老氏曰幾于道兮善利萬物散為四海之恵
不止匹夫之恤噫鼹鼠飲河而不過滿腹鷦鷯巢林而
不過一枝苟足各有其極雖多亦奚以為故蘭臺之風
不及于甕牖而楚子作賦西江之水罔濟于轍鮒而波
臣見譏客于是慨然感慨頹然下拜明既能哲佩以為
戒信乎君子之淡以成久而不壞

神女廟賦

晁公遡

漢武帝既封泰山之五年臨朝而歎曰朕念元元之民未蒙休德周覽中土以施恵澤而南方以遠故獨弗及也朕甚憫焉是冬詔發佽飛羽林之士簡車騎之衆盛清道之儀天子御雕玉之輿服龍文而駕魚目擊蒲梢而驂躡雲至于盛唐望九疑登天柱薄樅陽而出休于琅琊天子大悦作盛唐樅陽之詩命協律都尉延年歌之以觴羣臣酒未半天子戚然不懌時東方朔枚臯侍

因進曰陛下不懌臣敢請罪帝曰朕適琅琊之上忽然雲興其氣甚異因感髙唐之事聞楚陽臺之山下有神女旦為朝雲暮為行雨朕心慕之異時諸方士嘗言仙者非求人主人主求之乃可致今廵遊天下莫一覩列仙之屬而莫獲焉殆朕之德不如楚王能有所遇也是以不懌朔跪曰楚王諸侯耳有臣宋玉善為微詞感動神女見夢于王臣嘗笑之玉安知神女若臣者乃知之上意乃解命謁者給朔札使為之賦朔即獻辭曰徑

西郊之綿邈兮積閬風之崇基繚玉墉以千里兮右翠水而左瑶池崑崙層峙以嵳峩兮弱淵周流而逶迤中龜臺之清都兮嵦洪敞而甚治粲洲房與玄室兮巻浮雲而上齊諒豐隆列鈌之矜工兮斧雷霆而斵之疏懸黎以代礎兮瑩結綠而飾墀虞淵倒景而下射兮光夕激以交馳萃飛仙之游遨兮餌若英而咀瓊枝戛叢霄之靈璈兮歌白雲而忘歸狀愉樂而不可殫兮非羽輪其莫窺帝九靈之少女兮其名曰瑶姬受素書于紫清

兮含洞陰之華滋習玉瑛而厭處兮乘回飈以長辭大章屏翳為之奉轡兮乘蒼虬而駕白蜺馭八景之玉輅兮曳紛綸之雲旗統靈氣而輕舉兮揭鸞奏而鴻飛涉巨溟之層波兮將攝乎南箕聆夢澤之雄爽兮滯天水之相圍介青丘而澶漫兮奄高唐以冥迷忽意樂而延佇兮弭絳節以徘徊弄丹笈授夫神禹兮靖九土而安桑祇下民懷斯遺烈兮即石化而為祠象瓊光之華闕兮寨辛夷以為楣翔藻棟以乘虬兮列葯房而張薜帷

羣峯連卷而十二兮爛雲屏而揚輝儼坐於正中兮貌渥飾而具宜沐蘭澤而含芳若兮被桂裳而繡衣爛黼妝之豐麗兮澹聮娟之俏眉肅容華之拱侍兮紛環珮之陸離神武蹲而抱闕兮夕夾陛以文貍玄猨悲吟以度曲兮女媧侍歌而舞馮夷三足烏往來為之使兮訊東華之靈妃迹逍遥乎中區兮亮素節之靡移鼻祖祝融之裔子兮竊息嬀以荆尸蠱文夫人于前兮後又奪鄖陽子之妻豹舄斃淹而攘内兮遂目暴卒而蒙訾黒

要挾夏而與居兮於菟盜郕而遂孳世朋淫而上烝兮嘗見刺于湘纍横下臣檕宋玉兮揆暴厲之不可規稱先王常與靈游兮薦枕席而嬖私令胡為而復遇兮意託諷于微詞啓後世之瞽惑兮誑魄化而為之曰媚而服焉兮則與夢期宜聖覽之孔昭兮獨超悟於昨非厲皇荒德而慢神兮禍源起乎龍漦悼衛蒯之失國兮艾猳實發其亂機屏宓妃而却玉女兮幸後王之三思

朝山堂賦　　　　前人

吾行半天下兮閱重關乎西南之坤北有萬夫莫開之劍關兮東有嶮過百牢之夔門外聮六詔作屏兮中貫三巴而為垣梯磴鉤連莫知其際兮巉嵯嵯峋峋遠究延相屬而赴望兮高蔽遮乎日星臨以白帝之神秀兮誠衆山之所尊有美一人眷顧此方兮實柱下史之耳孫高四海以視營兮時樹羽江瀆屹三峽之鎮其穹然兮巽山四面而駿奔啓物色分留之祕兮欣所遇之畢陳擇勝會以還縹緲之飛觀兮廩老氣九州之傾觀萬

川猶知宗海兮雖九土莫得而堙則羣峰之起伏綿延兮至是而亦必有所臣奚興感於此義兮蹇顏堂而正名彼負固之非無意兮髮有時或上衝乎冠巾惟漢中興巳受天命兮而成家乃欲爭帝而亡新吾直欲鏟赤甲白鹽之疊嶂兮洗蒼藤翠木之幽昏恐此復其偶然兮綢繆牖户以逆消侮予之下民讙五更之鼓角兮聲悲壯印殘夜之山月兮樓空明諒身雖去國萬里兮心未嘗一日忘君嗟乎名堂之意髙矣為慨然而賦之

尚庶幾起九原於東屯瀼西之詩人也

八陣臺賦并序　劉望之

余與客登夔子城望八陣圖感忠武侯之行事恨世議者之弗獲於斯也作賦以悲之其詞曰

靄孤臺之歸然臨千步之沙埸石離離其班班紛棲鴈之未翔山瞑黒而更惡水雖波而不揚潛徙倚其不去含欝紆之内傷是何以使之然哉客或告之在漢之亡有人超然卧鄧南陽甚似阿衡樂未渠央感大耳之至

意姑黽勉而徂征又似子房初未有意隆準之老也及其既作亦不能已手胼足胝夙夜赤子忽一龍而一蛇蓋亦未可以優劣計大兵初来雷電下空璋屛小兒孰嬰我鋒駐師江郊坐向必東蒐我卒乘取彼凶殘中原有狐凴陵宮墻我不往取高帝在天衆謂卯金之不可相而况夫子之賢也運去道窮嘔血繼之非公實愚愚者不知自古聖賢亦行其義道之不濟已知之矣相夫子之所立固已無窮而不貲彼丕操父子烏雀犬䝙之

竊食雖甚饜而不害其驚疑愍世俗之隘陋徒顧瞻而涕洟請舉酒以酌公混一笑於江麋

灩澦堆賦　薛綋

蜀江匯而赴峽勢廹抑而騰掀當江之衝有堆屹然爰停我橈徘徊覽觀有會余心乃知大禹所以浚川而不去此者匪特以殺水之怒而四瀆之長江存灩澦河存砥柱則聖人之意亦將有所寓焉夫形而上者謂之道形而下者謂之器器者物之物道者物之先先乎物

者在人則存乎心者也所以宰制乎萬物豈一物所得而肩彼堆斯江彼柱斯河在物之石而器之下也然洪水滔天不為之移狂濤卷空不為之動潦盡漲涸炭乎貞堅亘宇宙而長存閱陵谷之變遷而人之所以先乎物者乃誘於知乃逐於物利之趨如水斯下欲之熾如火斯燃曽莫得以止遏者反兹石之不若又安可不推其原縱而忘反兹固弗道制之無方愈蕩而偏禁而絶之者昧乎倫類空而妙之者荒無逕蹯嗚呼無廬而居

無畔而田卒窮露而奚歸寧耕穫而有年曷不觀於茲堆乎彼惟居其所者屹而固也然後可以障狂潰之流川苟失其所而昧其居吾知此心之不傳其居伊何曰則自天理雖微而難明實天命之固然自視聽言動之間以及於君臣父子之懿物必有則理不可遷切而思之講而明之習而察之謝而根之濆潦挹有本之源泉眇乎其微深乎其困物有萬變事有萬理察乎其微者卓然而不可易然後可以蔽乎天地而關乎聖賢必真

知也而後其行也果必力行也而後其知也全敬恭朝夕奉而折旋茲孔孟之所以不倦不愠不怍者豈蹈白刃之勇者所可得而言嗚呼人心之危匪石而人欲之勝甚於水吾觀茲堆而有感于天則之嚴是以憂講學之怠而述之於篇

資州獻白龜賦以泰平將洽神物效靈為韻

唐獨孤申叔

皇帝在位十五載西人獻異龜於王庭匪青黑以飾體

特潔白而成形融彩可嘉且不涸於五色呈祥有異詎止齊乎四靈蓋以我皇行化無外止戈偃武人綏道泰升至德於玄穹降殊祥於神蔡且夫龜者稟先知之異白者表司殺之方豈天異興威于有截俾臣下授命而無將西土是生實西方而主義被甲以至猶帶甲以來王不然何以皧馬代切净也純容皎素甲皓霜華而浹洽炯玉質輝金精凝雪彩之清貞泳靈沼而永靜息泰階之砥平足使孟津之鱗耻掟乎素鬣越裳之雉羞奮於翅

英矧乎禀殊姿體異貌陋三足之為美匪六眸以是効其用也或協聖人之心其動也克符知者之樂然後知戲朝之虎不足徵御鈎之狼不足云一作神蓋宫韻彼騶來思徒稱皎皎爾獸至止虛擅諄諄未若茲瑞德無與隣應天之命昭皇之仁非積中之毀棄不違上以因循將順乃玄穹以呈其貺昌思乎綠水而返其身則彼寧王有遺元緒之屯又安得而比倫嚮非我皇從道不咈必將混於介族詎得分為理物宜乎冠異紀首靈篇且無佽

其湮鬱

枸杞賦并引

宋史子玉

史子分教劍庠之明年目眚踰月廢卷默坐客有告之曰茲土之宜杞根實緐產諸泮林尤腴而美挼之本草明目養神盍試其味尋命僮僕則取之不竭食之既厭而昏者開翳者鮮矣於是作而嘆曰是物也不假種植沾濡雨露芬敷自榮其功効足以回光返照如此況出於輔之翼之長之養之者豈不足以備明

時采擇哉有感而為之賦曰

當春用事肝怙勢而驕厥火彌壯用弗利乎睟紫珍兮塵漫望舒兮雲浮熨之平之濯之泠之計屢施而罔功書既展而復收其誰巧運乎金篦抑將乞諸其龍湫者也客莞爾而笑曰泮宮耽耽靈根萃止匪藻匪芹强名曰杞或云羊乳亦曰狗忌其效伊何未易殫紀于以安神于以輕體至於瑩秋之神而爛巖電之光則又其效驗之細者也子居是間左抽右取不費一錢多取其數

餐厥英還爾明為予之計不亦近而易行乎應之曰廣文一寒飯喲不足信如子言載采盈掬因以比離婁之目且不負將軍之腹豈不魚熊之兼得又何必空縻乎廩祿於是叱哇丁戒僕夫搜諸荆棘之塲探諸榛莽之區則叢然而遂油然而達或壓枝以駢出或附趾而簪碧隨取隨足不耘不植蔓延布滿夭矯挺特有如蒙頂之苗而搶之始露有如楚畹之香而芽之方茁至若仙仗飛空髣髴驂鸞壽榦通靈時閒吠厖幸則高人逸

士襲其馨而挹其味不幸則樵夫野叟爨之弃而斧之戕也於是小摘荐至大烹可期錯落琉璃之碎青葱雨露之滋憫寒庖之屢空笑盛饌之莫知燎南山之煤罌西澗之水潔錙瓦缶酌中火劑登俎過熟噴香霧之蒙茸舉箸頓空覺餘糝之涓美混甘苦而爽口逼寒涼而液齒知再飯之幾加陋八珍之鮮味朝焉咀英暮焉茹脆曾不論乎韭菘又何數乎蓴豉殆不可無此君於一日又何拘乎去家之一思惜乎首陽之夫食采薇而遂

足商巗之老厭啖芝而遂止秦人之炙夫何太俗相如之渴胡不嗜此哉已而心體舒逸神情爽塏湧真水於玉池爛夜光於銀海客不予欺遜而謝之荷神農之知音悵離騷之偶遺雖則一草之微無庸多談感物悟理斯有可觀彼弗種而然矧種之者乎彼弗養而然矧養之者乎所以菁莪誦育才之樂棫樸歌官人之能行有枝葉可使芟之亂苗仁在乎熟深懼茅塞子之心維杞維梓扶而養之一薰一蕕疏而別之自本自根種而茂

之孝弟忠信培而植之師友淵源滙而溉之先王遺言餐而飫之散柯布葉日積月長摩厲青冥直干霄漢股肱心膂無施不可如此則劒山之植物豈但收近效於䀌子睠焉而已哉

劒陽學官史子玉校藝益昌與予聨事暇日出示所作枸杞賦予讀數過因思前輩文字率不苟作東坡賦茶而有取於骨鯁山谷賦苦筍而有感于忠言大概一物之微一理寓焉此騐人之所以深其思也子

玉之作豈徒以詞藻相尚欲使承學者因物悟理自枝葉而見本根其意婉哉予玉刻之泮林以為士子之勸予謂士子文所當重之而泮林一草木尤宜愛護云開禧三年七月益昌郡丞潼川謝良跋

對青竹賦并序

宋黄庭堅

余楚產也閲東南之竹多矣未嘗聞對青竹者也嘉州僧從之包封見貽埶之而成乃初識之惟範圍之內有知之物一無窮無知之物一無窮一耳一目不

能遍攬也况六合之外者乎感而賦之

美哉斯竹黄質墨章如出杼軸織文自當斛甲稅枯金碧其相歲寒在躬又免斯烹彼其文章之種性不可致詰刳心而求之不可得劚根而求之不可得匪人匪天有物有則惟其與蓬蒿共盡而無憾余亦不知白駒之過隙

苦筍賦　　前人

僰道苦筍冠冕兩川甘脆愜當小苦而反成味溫潤縝

容多啖而不疾人盖苦而有味如忠諫之可活國多而不害如舉士而皆得賢是其鍾江山之秀氣故能深雨露而飽風煙食肴以之啓道酒客為之流涎彼桂斑之與夢永又安得與之同年蜀人曰苦笋不可食食之動痼疾令人萎而瘠予亦未嘗與之言盖上士不談而喻中士進則若信退若眩焉下士信耳不信目其頑不可鐫李白曰但得酒中趣勿為醒者傳

閔相如賦　楊天惠

祖重黎之洪懿兮系中山之蟬聯食岷峨之舊德兮飲
江漢之靈源皇既私卿以多技能兮卿又附益之以師
友之傳招湘均使侍書兮麾蘭卿為我驂綜藝文之要
妙兮申劍術之雄姸載而之四方吾將鼓行諸公之間
視騎郎之多冗兮義不辱於周旋顧嚴鄉之差强人意
兮聊步武於梁垣惟才高之寡合兮以其遭遇之難靡
歲月於官學兮嗟不耦而空還逕千里而一歇兮跂喬
木於故山殆而揭來第如臨邛兮存故人之間闊起握

手相勞苦兮意懇懇而拳拳彼汚令之體苛兮矜縟禮
之闒單慨非余心之所悅兮矧駔儈之與同盤強要卿
以俱行兮卿固已薄其所以然摽使者于門兮出告之
以不閒何隆初而殺終兮卒俛首而從旃彼遷虜何為
者兮竊東向於肆筵紛臭處之逼人兮笑言訝以更讙
予意卿食不下咽兮奚宴安乎末歡酒參半而奏音兮
四座寂以無喧嗟輦下之遺直兮固洪涊而不鮮嫮冶
容而亡賴兮偎自成乎哀彈懿長離之文章兮非鸞皇

其誰匹㫚伻鳩以為媒兮即游臯而接異棄朝陽之顯敞兮集此榛莽之蒙密也吐竹梧之芬馨兮爭羶腥之飲啄也度將雛以授意兮吾固不審卿之所謂也卿縱懷彼臯以好音兮吾恐彼臯之終弗類也既幺麽又不材兮曾何足以涵箕帚之役决帷薄而夜奔兮毀悦稿而不入卿胡偭然不自喜兮安受此蠹蝕豈其不禁杯杓兮悦沈冥而不自克寧卿意之易敗兮移氣體於終食人固醉而誤醒而悔兮庸何傷於好德怪卿初弗定

此計兮後又狂鷟而不復入不慚鄉杖者之唾駡兮出不羞賢牧伯之餘澤厭儒衣之巨麗兮䏶隸人之褻服雖雜作而忘劬兮蔽泥水以為飾悵遷虜猶不堪其憤兮卿獨何施施眉目始吾嘉卿之好音兮殆將以禮乎自持進有虞之雅操兮紹尼父之聲詩胡中道自絶於前脩兮乃陷而入于桑濮之為終吾偉卿之能賦兮工譎諫而不怒攝佟汰之瀾翻兮卒歸之于王度咱卿躬之不蚤正兮尚何以禁切于人主嗟乎操行之不得兮

躝終古而増汗挽天河以自澇兮吾恐垢氛之不能去

亂曰邛山迤邐邛水悠兮日跳月踔郵千秋兮歸然遺守庇沈湫兮浮魂蟄魄尚想遊兮我欲堙井剗梧楸兮死者可作庶無尤兮孰是人斯而有是醜兮尚俾來者毋懼此垢兮

憫相如賦　宋鄭少微

踔長卿之絶塵邈下睇于屈宋思眇眇以入微辭蔚跂而易貢鶩八紘之津涯括動植而錯綜擢篆籀于重泉

幹形聲而罄控當其奮翼巴庸前無古人拾阨灰之斷簡捜屈壁之遺文紛齊魯之老師徒騁辯于説鈴蜕筆土梗鼻端運斤專兎園之右席麾鄒枚于頫呻顧天西之櫟社悵夜錦之未晨念絃歌之石友暢落魄于情親夫何婁人之艶艶兮感熠燿之宵光矚綺疏以託誠兮佩徽音而曷忘嗟父母之不聽兮昧彼都之手臧盼星河之照闌兮徑遡洄而往從縉紳先生而為此歟涼德汙行既不勝誅閭閻烈女世未乏之諸足不下堂步中

瑪琚紉幽蘭以為裳兮鈿美玉以為車豈無泳漢之游
女兮亦有采桑之秋胡秉周禮以律身兮諒冰雪之難
渝禆化國之陰教兮飭家道之權輿爾弗安于正吉兮
蒙惡聲于簡書訪舊墟于故老莽榛蕪之離離眢井乃
貪泉之戒脩梧實曲木之規渴者勿汲暍者勿栖噫嘻
余觸類取譬操觚默維滔滔儒服相遠幾希摟處子者
迷忠義之大閑窺隣墻者闇富貴之危機吁雁幣之聘
娸妁之辭墻間之夫河間之婦等亡羊耳未容勝負

又奚獨料理十日卜之與典午邪

苦櫻賦并序　何耕

余丞之成都郡丞官居舫齋之東有櫻樹焉本大實小其熟猥多鮮紅可愛而苦不可食雖鳥雀亦棄之感而賦之

始余至于官居眄兹樹之特奇榦擁腫以上達條扶踈而下披蔭舫齋其有餘知封植之幾時或告予以含桃出饞涎而流頥意薦廟之珍果必甘滋之若飴幸一熟

之得嘗指麥秋以為期忽春事之已晚訝子結之獨遲初瑣碎以破蕾漸毓稠而著枝聊攀摘以適口乃苦澁而顰眉類置膽于越國異茹蘗于周詩謝芳液之津津空殷紅之纍纍誤來集之衆鳥誑無知之羣兒感人事之大繆為累欷而齎咨或名美而實乖或表盛而裏虧或色厲而内荏或迹公而情私鷙翰假于鳳鳴羊質混于虎皮佞似聖以疇渕姦託儒而莫窺莽恭儉以竊國卯博辯以僵尸談仁義其可樂視所履而舛馳儼衣冠

于民上為賈豎之不為方滔滔以皆是奚一木之足悲

八陣圖賦

元 楊維楨

遐哉邈乎蠶叢故墟劒閣崢嶸兮石棧縈紆車不得兩運馬不得兩驅非王業之所基兮徒抗險乎中都帝中山之苗裔兮廼猶厄此斗隅黄星射乎宋野兮强猘猖乎江之東偉伏龍之感激兮起左顧乎隆中允識時之俊傑兮吞餘子于一空圖八陣以用武兮必先天而獨得六十四之成算兮本馬圖之全畫三十二之歧分兮

妙陰陽之互宅天地衝軸兮風雲盤辟龍飛鳥逝兮蛇蟠虎翼撓之無跡兮運之無方進退不愆兮出沒靡常奇不失于正正兮怪不越于堂堂伏至動于至靜兮寓能柔于能剛喻以常山之蛇勢兮曾未測其望洋巴之水兮砯崖折壁峽之濤兮風霆礔礰彼箕張而翼布兮曾不轉其磈石非神物之陰衛兮孰萬夫之捍力想貔貅之對壘兮指白羽之一麾運縱擒于掌握兮筭不出于八奇賊之望而走兮甘巾幗之受雎按渭濱之所屯兮

實鼎國之王師自風后之有圖兮肆獯蚩之赫伐逮尚
父之六弢兮佐牧野之黄鉞孫吴馬之剽掠兮徒生靈
之肉血鄙敗事于腐儒兮彼譙生其又何法兹八陣之
猶覺兮軼軒轅與天姥曰流馬與木牛兮又神機之所
造歘中營之告變兮哀夫人之奪蚤訖黄芒以當天兮
掩炎精之鳭鳭嗚呼西望岷峨兮南泝錦江山川相繆
兮地老天荒歌梁父兮釃吾觴招謫仙兮呼子長訪魚
復之砂磧兮弔新都之戰場雖武無用于今之時兮亦

以發吾文之氣剛

連雲棧賦

明 楊廷宣

巳卯之歲時方冬矣臘云暮矣余年過賈生學慚董相恇恇營營內不自定由是謀邁于行載言北征擔簦負笈陟岵跋阻攝穹隆控青雲扣天閽順風而稱曰肇玄黃之既判兮廼陽浮而陰凝嗟大塊之茫茫兮孰川排而山鑿帝既設此靈險兮余總艸閒乎棧閣肆皇圖之廣運兮都形勝乎燕漠眇蠶叢之建國兮隅星分乎井

洛連秦帶蜀方五百里兮繚咸陽以為郭阻褒斜之艮隆兮擁岐[illegible]之巨壑推隆理與替墜兮亦奚關乎往索良既策羽以絕望兮委回祿以煙灼何退身而鷙擊兮思駕馭乎帝畧迄超漢而歷楚兮遂用建夫三恪陽中路以廻車兮紛不爽于髮膚白矦歎而長嗟兮意深諷乎彼夫憤儀圖之說秘兮誑金牛以為訣憫漢帝之遵駕兮忍蛾眉而西趨侈御愛之仙蹕兮痒萬乘之玉軀蓋其危也足以駭駴巨麗而其致也不亦為禦侮之天

區夫山本其奥也石備其崇也水出其蒙也盤紆突兀岑崟嵂崒頑洞深涯翁蔚茀鬱天之所生也地之所産鳥不得而翔獸不得而逆四時變化剛柔錯摩交搆乎其中終始乎其内其雲則黫黭黔黯雯曇衣被膚寸漸深侯于本末遠視極黝邇之則黚熏于石礫黫于深谷黢黷淹留氛氳隱天冪幪屯需落落冥冥異于常態其雨則津津汋汋石潤林響瀑布滴珠滿壑盈瀨霑濕霑霧與地潛通谿徑注流煙樹瀰漾松膏林沐淳濘跼蹐

病于逆旅其風則飄飖颭颸轉山循谷料峭㦤發颲䫿批亢巽二乘虛峻峯高颲平坻徵飃颱颾落木寒颸切肌石尤激射打頭周回延歷萬象莫之可捕其日則黯淡蔽虧斜景過雲東谷西隅窺于中天曀景晦冥翳皆陰難未嘗昭晰其風俗之所習土地之所宜余故得并呑其所經歷邑舉其所問答而囊括其語焉于是有五德公子導余以喬闕兮嶔雲路之巃嵸據嶟㟨之扼塞兮羅萬象于景從聳嶊峴之峽嶫兮怯衣繡之乘驄盤

七曲而腸廻兮朐高目之𨀁滕瞰龍江之窣窣兮瀉白
練之霓虹余既登此絶嶺兮瞠乎前覿藐乎後視拾級
坎懔連步錯愕怔忡悸駭倦臨色勃久而後定廼渡木
閣馳青橋涉淩兢而惘惏兮列御風而憑空側身穿而
撇捷兮足泰法之重重𡾊飛棟巇巉㟂兮矻浮柱而增
崇截王孫之便給兮碥磈磂而青葱靄雲樓與霧蜃兮
比朝暮之仙蹤橇不足以為術兮憫征夫之溟濛僂鞠
躬而進登兮殆郭馳之形容馳丹梯下峻阪兮擬抱甕

之忡忡亦既身倦而神罷兮乃偃息乎崖中訊往路以前山兮越馬道與武關參差塞路偪側狹隘騎不得方人不得比吁嗟乎其赤帝之所興首咸陽以入關兮降子嬰而要盟羽不得而爭驅兮適目茲以為兵故稱名為劉塡兮意非此莫之與京因是以益遊乎奥屏兮閟千古之芳林於是有淩煙大夫挺瓌梧負霄漢逕余而言曰翳前林之矗矗兮豈非皇華之岐嶷楸檜障以蔽天兮鵾南溟之翼施旄[豸毛]龍之蹇兮雜遝糾

會之標枝蕩日月以扶踈兮榦輪囷而參差杞強梁而麗霄兮槾擁腫而鵖夷楊郅倡而膚敏兮檉垂身而委隨節美秀而喬脩兮紛篁籦之陸離目極望而攢瞑兮何摧嗺而鬱伊悲落木之蕭蕭兮悠行人之淅炊風雨晦而濤起兮響萬壑之隆埤余稔遊此窐窌兮窺管天而冥疑馳豫章之絕榦兮駕鄧圃之平騎悵梁棟之齷齪兮雖牛山其何為彼其泉彩之富山桃石榴櫟柿苦李小棗椁柰楂梨榑栗歙朱榮秘生意錯綜懸岩潛隱乎

其中不可殫述由是踰三峑窺姜嶺山益進而隽岌樹
益窈而縱横憶岐豐之盛瑞播覽德之美名於是有緑
衿使者麗質修儀且逡且廵其氣也惕其志也怜㹸𪒟
直前驤括以此山之靈昔寶雞之耀羽兮托千里之峭
嶸惟樊籠之我求兮窮巖突而多縈彼蒼鷹羅鸇紛修
翍兮屬玉交青鸕鷀鴐鵝晨凮子規鸂鶒鸘鵜白練沙
鷄錦胸繡臆累黓啄兮羌有萬而難并鶡占歳而音妙
兮鳥散聚而時鳴鸛宿霧而懷寶兮鵙呼類而為盟雉

招摇而曳尾兮鳩思婦而藏聲鸛獨立而不懼兮鸝依稀而將迎鴻漸逵而自得兮雁逓進比而從兄其它角毒之屬又未可以須臾傾蓋而語班荆而坐對也聊舉虎豹羣而晝哮兮黄熊慢而遷延狼跋胡而恣遊兮豪豬放而盤旋猱嫵媚而先後兮毚兔逸而長便猨猊茁而豐茸兮麋鹿呦而雲眠麣麛幼而蹁躚兮狐貉衛而自賢余因聽此富儗上林靡邁長楊公子王孫有智不能以施斵磻羅穽有術不能以張王良何以歆趙主造父

何以御周蹄徒縻思於行李噫何補於攀躋既騁草凉之墟復皆東河之西尖巒叉呀隘若虎闞凌遲委虵下若抎鳥崔嵬嵑嵑守若扼吭宋代之賢所以遏元兵而漠北之雄終不能向南鄭而窺也可不謂之壯哉天地設險高則為山深則為水山之所峙水之所流余又見夫玄冥先生之為費也濈洶濤泛瀵瀼出崎嶇走灅漲隨余馬而犇流諒余行而相望岌岌乎譎哉詭哉滔滔乎泓哉瀼哉南通沔漢北入汧渭粤衆派之汎濫兮觴礫

磷之彷徨經逶邐而迅駛兮礐礜㥯而鏗鏘崪震霆之
憑怒兮嵤萬夫之阿房砥中流而濆潰兮沸杜尋而滵
湯霈韡蓋之澧澧兮恍白鷺之翺翔懔三軍之旋凱兮
摇甲胄之鐵裝撼韶頀之夜嗌兮奮馮夷之擊賞灑雲
根之溜篆兮濯白玉之琳琅邁蚪蚪之瀺灂兮袖太史
之籀藏三江駭而奔鯨兮穀洛鬬而非常緜子決而訇
湃兮呂梁隘而飛浪未有似此之崛岉沏溢砐觸騰驤
況其時也竺寒凝嶺沍涷呵僵氷崖珠絡雪巘瑶光人

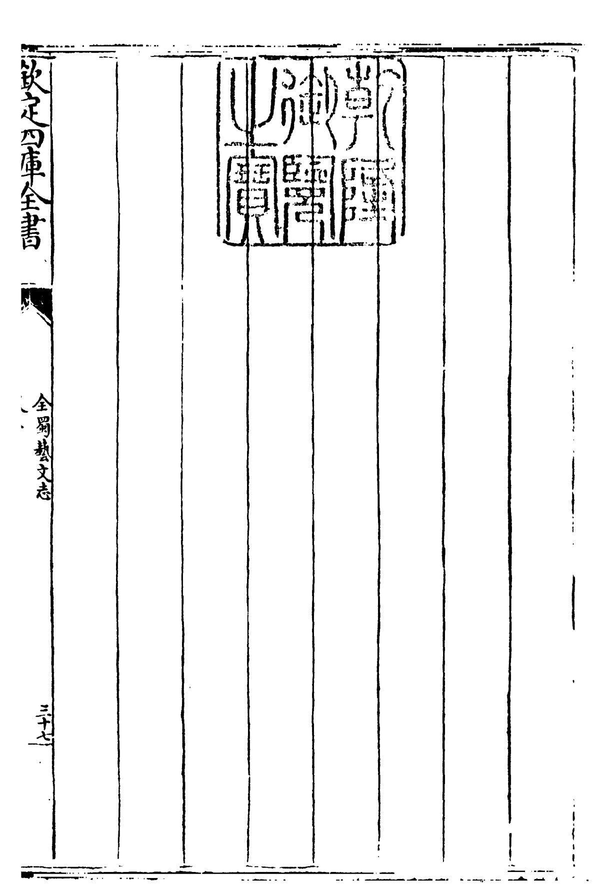
思挾纊之主屋存𦍑豕之霜皓皓皚皚堅堅强强此亦過客之壯麗奇觀也瀟灑拂鬱滌汔腎膓喜溢眉睫樂忘故鄉已而望秦塞之渭縈瞻太華之麗麓水東去而長辭翠漸微而山促嗟廼平原之易地豈非前代之雄都乎余廼繫離懷於山水寄餘情於巴蜀障庚規之塵窮阮宗之躅薊門煙月蘆溝曉昱煇煌乎帝里蓬萊乎京屋世態無常天時又速余於是復冬往而春來兮殫未盡之芳踪忽寒暄之易劘兮訝風景之靡同嵐開障

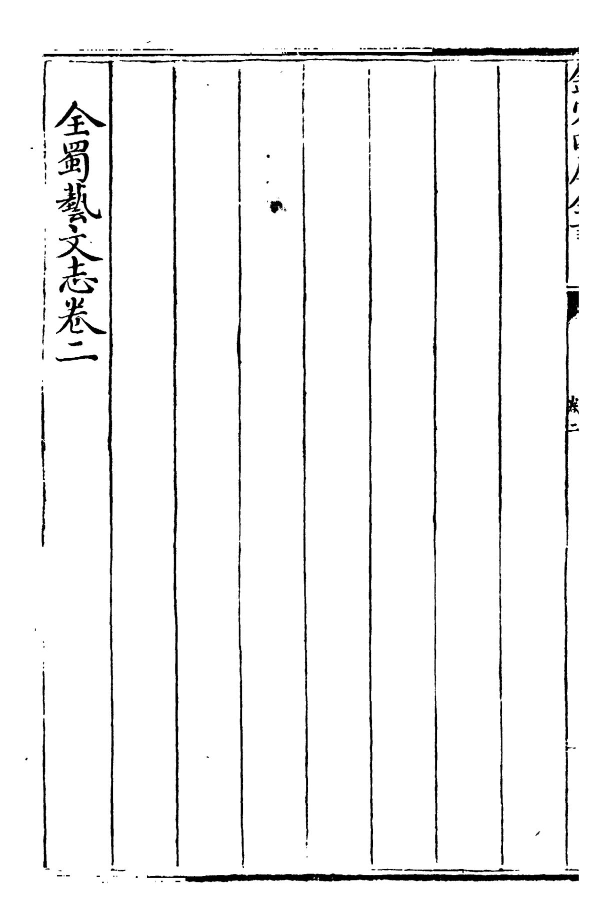
麗石湔灘渾鯆鱔出沒鰒魱鼉鼊喁喁族族别孕鰯鯤獺入水而肆捕豺同岩而懷呑余始驚夫昔者之逌而今者之温故夫路翁沓以彌深山㵎漫而舒容百和異香徐來䴔風蘅杜芷蘭綠蕙幽蘺蘼蕪茵萸山椒蓀萇有質無名列不可窮藁本射干石芥茈薑温韭香菜赤根水芹豐蔚之盛何其隆歟若夫寶藏之興太守夜懷六奇反間熠爚繁光生乎古壙類乎石國則鳳山之産也黒金巧冶積薪而鼓鍛鍊成剛許子之所耕而晉國

之所賦近代求猿伐木被荆又有夜光布絪絪牵百里則安山之奇也玉㕙雲英非濤非倫燦如白雲膩如滑肌咸陽不足論其價山陰不足供其資西蜀賴焉三秦給焉則武關之藝也伊所居之棟宇兮樹板屋以層疊隨凸凹以傑僪兮無風雨之暴傾飯土鉶如上古兮燃松膏以為明性剛勁以質朴兮讓齊魯之𦍒英挑雲水於上山兮燒石田以為耕播種稑以有秋兮蕉芋橡與蔓菁其官府之所寓舍則譙樓麗棟盛鴟摇鈴重門雙闕

井幹華桯黝堊壁飾後寢前廳無菑無害庖食具精勞
乎遠人達乎帝廷其衣冠之耀則祿不易常用其武弁
間以流官統以方面毋暴毋忝考其勤倦撫其民人而
庇其所縣嗚呼皇風清穆兮四海無虞山川奠安兮草
木茂殊我生值此兮何德之腴余去故鄉千里兮獨褦
襶於茲嵎以高山為知己兮以流水為鍾期以喬木為
朋友兮以道路為箴規名不見成功不可知手胼足胝
化不轉移揚雄為之解嘲崔駰為之達辭齊師幾壯下

王屢齎惟守道以自全恐辱已而為嗤余故得假息於奴狄之館沉酣於吏部之天先生見而啞啁使者候之以長吁大夫腹非於其側公子反唇而揶揄噫嘻何吾子之倥偬兮勞不憚於僕痡荷一往之是訴庸再來之可乎彼一握以為笑亦焉知吾之為吾匪區區之宦轍抑以覽聖世之皇圖未敢擬司馬之遊不亦異博奕之徒非聞子言孰策余駕言以足志竊效漢儒廼相與忘形共賦於開山之途





全蜀藝文志卷二